



**LE RÉSEAU DE CRÉATION
ET D'ACCOMPAGNEMENT PÉDAGOGIQUES**

**Ce document a été mis en ligne par le Canopé de l'académie de Montpellier
pour la Base Nationale des Sujets d'Examens de l'enseignement professionnel.**

Ce fichier numérique ne peut être reproduit, représenté, adapté ou traduit sans autorisation.

BTS PHOTOGRAPHIE

GESTION ET DROIT

Session 2016

Durée : 4 heures

Coefficient : 3

Matériel autorisé :

- Toutes les calculatrices de poche y compris les calculatrices programmables, alphanumériques ou à écran graphique sous réserve que leur fonctionnement soit autonome et qu'il ne soit pas fait usage d'imprimante (Cirulaire n°99-186, 16/11/1999).

Document autorisé : aucun.

Dès que le sujet vous est remis, assurez-vous qu'il est complet.
Le sujet comporte 11 pages numérotées de 1/11 à 11/11

B.T.S. Photographie			Session 2016
Gestion et Droit – U4	Coefficient 3	Code : PHE4GD	Page : 1/11

DOSSIERS ET ANNEXES

Dossier 1 - Gestion du portefeuille d'activités de « Dialogue autour de l'image ».

Dossier 2 - Etude de rentabilité des ventes d'appareils photographiques hybrides.

Dossier 3 - Gestion d'une campagne de prospection concernant le nouvel hybride « Sony Alpha 5100 ».

Dossier 4 - Choix du recrutement d'un assistant photographe.

Dossier 5 - Suivi du projet photographique avec le magazine « Planète Air ».

Annexe 1 - Evolution du chiffre d'affaires annuel (HT) de « Dialogue autour de l'image » par domaine d'activité entre 2011 et 2015 (en euros).

Annexe 2 - Taux de croissance du marché dans la zone de chalandise entre 2011 et 2015 et part de marché de « Dialogue autour de l'image » pour l'année 2015.

Annexe 3 - Données financières concernant chaque domaine d'activité de « Dialogue autour de l'image » pour l'année 2015 (en euros).

Annexe 4 - Données prévisionnelles (HT) concernant le segment des appareils hybrides pour l'année 2016 (en euros).

Annexe 5 - « Sony Alpha 5100 », le plus petit appareil photo avec objectif interchangeable au monde ».

Annexe 6 - Montant du budget mensuel consacré à la location d'un site marchand sur Internet et montant du chiffre d'affaires HT (de janvier à mai 2016).

Annexe 7- Le contrat de portage salarial.

Annexe 8- Informations concernant la note de cession des droits d'auteur.

**« Dialogue autour de l'image »,
un projet de développement d'activités liées à la photographie.**

Alice Kapa est artisan photographe. Ses activités consistent à photographier des événements familiaux, assurer le tirage de photographies numériques transmises par Internet et proposer la vente de matériel et d'accessoires liés à l'image.

Pour exercer ses activités, Alice Kapa a créé en 2011 son entreprise, une EURL nommée « Dialogue autour de l'image » située 32, rue des Violettes à Niort. Sa zone de chalandise comprend 13 communes s'étendant dans un rayon de 30 kilomètres autour de sa ville d'implantation.

Alice Kapa est également artiste-auteur inscrite à l'AGESSA (Association pour la Gestion de la Sécurité Sociale des Auteurs) depuis 4 mois et passionnée de photographie aérienne. Depuis 5 ans, aux commandes d'un para-moteur*, elle multiplie les prises de vue de la région du Poitou-Charentes. Ses photographies sont régulièrement utilisées dans l'édition et pour illustrer des magazines de voyage et de connaissance du monde.

Les compétences d'Alice Kapa en matière de gestion commerciale et de droit sont limitées. C'est pourquoi elle vous sollicite afin d'obtenir des conseils sur les projets de développement de ses activités ainsi que sur les règles juridiques qui les encadrent.

* parapente motorisé

B.T.S. Photographie			Session 2016
Gestion et Droit – U4	Coefficient 3	Code : PHE4GD	Page : 3/11

Dossier 1 - Gestion du portefeuille d'activités de « Dialogue autour de l'image »

Afin d'assurer la pérennité de son entreprise, Alice Kapa souhaite conduire une réflexion sur le développement des activités de « Dialogue autour de l'image ». Dans un premier temps, elle vous sollicite pour analyser l'évolution de son chiffre d'affaires.

À partir de l'**annexe 1** ainsi que de vos connaissances :

1.1 Analysez l'évolution des chiffres d'affaires annuels par domaine d'activité à l'aide d'indicateurs chiffrés appropriés.

1.2 Commentez l'évolution du portefeuille d'activité de « Dialogue autour de l'image » pour chaque domaine d'activité entre 2011 et 2015 en termes de cycle de vie.

Alice Kapa souhaite comparer ses différentes activités à celles de ses concurrents et connaître ainsi votre point de vue sur la gestion de son portefeuille d'activités.

À partir des **annexes 2 et 3** :

1.3 Rédigez une note de synthèse mettant en évidence la situation commerciale et financière du portefeuille des activités de « Dialogue autour de l'image » en 2015. Proposez dans cette note, vos recommandations stratégiques.

Dossier 2 – Etude de rentabilité des ventes d'appareils photographiques hybrides.

Afin de relancer ses ventes d'appareils photographiques, Alice Kapa envisage de diversifier sa gamme d'appareils hybrides en proposant notamment l'appareil numérique « Sony Alpha 5100 » destiné à répondre aux nouveaux besoins de ses clients amateurs de photographie. Par prudence, Alice Kapa souhaite étudier les perspectives de rentabilité du segment des hybrides. Dans cette optique, vous êtes chargé(e) de l'assister dans la phase exploratoire d'évaluation de son projet.

À partir de vos connaissances et des informations de l'**annexe 4** :

2.1 Présentez le compte de résultat différentiel prévisionnel pour l'année 2016.

2.2 Déterminez le niveau de chiffre d'affaires annuel au delà duquel le projet deviendrait rentable. **Commentez** votre résultat.

2.3 Déterminez le point mort en considérant que l'activité ne présente pas de variations saisonnières et que l'entreprise décide de fermer tous les ans au mois d'août.

Ce développement d'activités vous paraît-il opportun ?

Par ailleurs, Alice Kapa recherche des arguments destinés à convaincre ses clients d'acheter le nouvel appareil « Sony Alpha 5100 ».

A l'aide de l'**annexe 5** :

2.4 Construisez un argumentaire de vente en mettant en avant trois caractéristiques du produit, ses avantages et la preuve pour le client.

Dossier 3 - Gestion d'une campagne de prospection concernant le nouvel hybride « Sony Alpha 5100 ».

Dans le cadre du lancement de l'appareil photo « Sony Alpha 5100», Alice Kapa met en place une campagne de prospection en créant un site marchand sur Internet. Elle s'interroge sur l'efficacité de ce mode de communication.

À partir de l'**annexe 6** ainsi que de vos connaissances :

3.1 Présenter à Alice Kapa les différents éléments commerciaux et juridiques à prendre en compte pour créer son site marchand sur internet.

3.2 Interprétez le coefficient de corrélation obtenu en fin de campagne et **évaluez** l'efficacité de la communication sur les ventes de Sony Alpha 5100.

3.3 Expliquez pourquoi cette situation particulière ne constitue pas un frein au développement du site marchand d'Alice Kapa.

Dossier 4 – Choix de collaboration avec un assistant photographe.

Pour répondre à l'augmentation prévisible de son activité, Alice Kapa envisage de faire appel à un assistant pour une mission de courte durée. Elle s'interroge sur les différents types de relations contractuelles qu'elle pourrait instaurer avec cet assistant.

À partir de vos connaissances et de l'**annexe 7** :

4.1 Identifiez les différents statuts qu'elle peut proposer pour collaborer avec ce futur assistant.

4.2 Conseillez à Alice Kapa le statut le plus adapté en expliquant votre choix.

Dossier 5 – Suivi du projet photographique avec le magazine « Planète Air ».

Une société éditrice d'un magazine de voyages « Planète Air » a commandé à Alice Kapa une série de photographies de paysages destinées à illustrer un numéro spécial consacré à la région du Poitou-Charentes « vue du ciel ». Alice Kapa doit donc adresser à cette société une note d'auteur afin de facturer le travail réalisé.

À partir des informations de l'**annexe 8** :

5.1 Présentez, en respectant les mentions obligatoires, la note d'auteur qu'Alice Kapa doit adresser à la société d'édition.

5.2 Indiquez toutes les conséquences pour la gestion de son activité d'avoir choisi de ne pas être soumise à la T.V.A.

Alice Kapa s'aperçoit que plusieurs de ses photos sont diffusées sur le site Internet « planète air.fr » avec mention « libre de droits ».

À partir de vos connaissances :

5.3 Expliquez la mention « libre de droit » et sa valeur au plan juridique.

5.4 Conseillez Alice Kapa sur les actions qu'elle doit entreprendre pour défendre ses droits.

Annexe 1
Évolution du chiffre d'affaires annuel (HT) de « Dialogue autour de l'image » par domaine d'activité entre 2011 et 2015 (en euros).

Années	2011	2012	2013	2014	2015
Prestations photographiques	30 200	34 730	40 182	47 414	56 375
Tirage numérique					7 122
Vente de matériel et accessoires	30 050	33 211	38 768	37 024	35 838
Total	60 250	67 941	78 950	84 438	99 335

Annexe 2
Taux de croissance du marché dans la zone de chalandise entre 2011 et 2015 et part de marché de « Dialogue autour de l'image » pour l'année 2015.

Domaines d'activité	Prestations photographiques	Tirage numérique	Vente de matériel et accessoires
Taux de croissance du marché entre 2011 et 2015	+68 %	+ 15,8 %	+3,2 %
Part de marché de l'entreprise en 2015	20 %	3,2 %	12,7 %

N.B. : Pour ces différentes activités, on considère généralement une part de marché de 8 % comme significative et un taux de croissance du marché supérieur à 8 % comme élevé.

Annexe 3
Données financières concernant chaque domaine d'activité de « Dialogue autour de l'image » pour l'année 2015 (en euros).

Domaines d'activité	Prestations photographiques	Tirage numérique	Vente de matériel et accessoires
Trésorerie	6 500	- 500	9 500
Investissements à réaliser	6 200	7 000	2 000

Annexe 4
Données prévisionnelles (HT) concernant le segment des appareils hybrides pour l'année 2016 (en euros).

L'entreprise « Dialogue autour de l'Image » vous communique les informations prévisionnelles suivantes :

- Compte tenu des tendances du marché, le chiffre d'affaires prévisionnel s'élève à 10 120 € HT.
- Les achats sont estimés à 7 560 € HT.
- Les dotations aux amortissements prévues pour l'année sont de 220 € HT.
- Les autres charges fixes de production sont de 950 € HT.

Annexe 5
« Sony Alpha 5100, le plus petit appareil photo avec objectif interchangeable au monde ».

Spécialiste de l'image, le constructeur Sony vient d'annoncer la sortie de ce qui semble être à l'heure actuelle, le plus petit appareil photo numérique avec objectif interchangeable au monde, l'Alpha 5100. Cela ne l'empêche pas d'embarquer un capteur de 24,3 millions de pixels ainsi qu'une large connectivité, entre autres. Le nouvel appareil photo numérique Sony Alpha 5100 devrait être l'une des sensations du prochain salon IFA où il sera, pour la première fois présenté au grand public. En effet, affichant des mesures de 109,6x62,8x35,7 mm pour un poids de 283 grammes avec sa batterie, l'Alpha 5100 peut être très facilement transporté. Doté d'une large connectivité, l'appareil embarque du Wi-Fi et il est compatible avec la technologie NFC pour un appareillage immédiat avec un autre terminal comme un smartphone, par exemple depuis lequel il peut être contrôlé via une application. L'Alpha 5100 dispose d'un écran tactile LCD de 7,5 cm affichant 921 600 points et pouvant s'incliner jusqu'à 180 degrés. Il intègre un microphone stéréo ainsi qu'un haut-parleur. Malgré sa compacité record, on peut compter sur la présence d'un flash jaillissant intégré. Avec son capteur CMOS Exmor APS-C de 24,3 millions de pixels associé à un autofocus ultra rapide, il peut aisément prendre n'importe quel sujet dans n'importe quelle circonstance, même les plus rapides. Le système Fast Hybrid, aussi intégré dans le modèle Sony Alpha 6000 met en œuvre de 179 points pour l'autofocus à détection de phase et de 25 points d'autofocus à détection de contraste pour garantir des images les plus nettes possibles. Il peut faire jusqu'à 6 images par seconde en mode rafale et permet de filmer en qualité Full HD. Son prix de lancement est estimé à 570 € HT.

Photobusiness.fr

B.T.S. Photographie			Session 2016
Gestion et Droit – U4	Coefficient 3	Code : PHE4GD	Page : 8/11

Annexe 6

Montant du budget mensuel consacré à la location d'un site marchand sur Internet et montant du chiffre d'affaires HT (de janvier à mai 2016).

Mois	Budget H.T. consacré à la campagne publicitaire (en euros)	Évolution du Chiffre d'affaires HT Sony alpha 5100 (en euros)
Janvier	95	1 140
Février	110	1 710
Mars	120	1 140
Avril	130	2 850
Mai	135	1 140

Coefficient de corrélation : $r = 0,33$

Annexe 7

Le contrat de portage salarial.

L'article L1251-64 du code du travail définit le portage salarial comme étant « un ensemble de relations contractuelles organisées par une entreprise de portage, une personne portée et des entreprises clientes comportant pour la personne portée le régime du salariat et la rémunération de sa prestation chez le client par l'entreprise de portage ».

L'accueil d'un intervenant dans la structure juridique d'une société dite de portage salarial s'adresse généralement à des professionnels de haut niveau agissant comme expert, consultants, formateurs ou prestataires de services, entièrement autonomes dans leur prospection commerciale et leurs interventions en entreprise.

Le consultant expert peut intervenir dans un mode proche du travailleur indépendant sans avoir à monter sa propre structure juridique.

De nombreuses entreprises recherchent des expertises particulières pour des missions à court et moyen terme dans des domaines très variés qu'elles ne maîtrisent pas. En pratique, le recours au portage peut, selon les situations, être totalement occasionnel et ne concerner qu'une mission déterminée, ou bien se situer dans une période plus longue dans le cadre de missions récurrentes.

Annexe 8

Informations concernant la note de cession des droits d'auteur.

Objet de la note de cession des droits d'auteur n° 12 :

Cession d'une série de 15 photographies préexistantes pour une durée de 1 mois en France et pour un tirage maximum de 150 000 exemplaires. Reproduction en couleur dans un format 1/2 page. Cession d'une photographie en couleur pour la couverture du magazine.

Les photos seront utilisées pour illustrer le numéro spécial du magazine mensuel « Planète Air » diffusé en juillet 2016.

Livraison et paiement :

La photographie sera livrée le 30 juin 2016 sur support informatique type CD-ROM. La note d'auteur sera émise le 30 juin 2016. Le paiement interviendra par virement bancaire à 30 jours fin de mois.

Informations concernant le diffuseur :

Planète Air
1, rue du Laos
75015 Paris

Informations complémentaires concernant l'auteur :

alicekapa@gmail.com
n° Tél : 05.49.09.XX.XX
n° SIRET : 78044073400312
n° SS : 190457589943712
Code NAF : 90.03A

Informations concernant l'Agessa :

Ses prestations sont soumises aux prélèvements sociaux suivants :

- Assurances sociales : 1,05 % de la rémunération artistique.
- CSG : 7,5 % de 98,25 % de la rémunération artistique.
- CRDS : 0,5 % de 98,25 % de la rémunération artistique.
- Contribution auteur formation professionnelle : 0,35 % de la rémunération artistique.

Le diffuseur doit s'acquitter des cotisations suivantes :

- Contribution diffuseur : 1,00 % du montant de la rémunération artistique.
- Contribution diffuseur à la formation professionnelle : 0,10 % de la rémunération artistique.

B.T.S. Photographie			Session 2016
Gestion et Droit – U4	Coefficient 3	Code : PHE4GD	Page : 10/11

Annexe 8
Informations concernant la note de cession des droits d'auteur (suite).

Barème de l'U.P.P. (2015)

ILLUSTRATION

Œuvres préexistantes faisant l'objet d'une cession de droits pour la presse.

Photographies reproduites dans la presse pour tous les quotidiens, magazines et périodiques. Photographies d'illustration générale couleur et N&B.

Tirages (nombre d'exemplaires)	¼ page Et inférieur	½ page Et inférieur	¾ page et inférieur	Pleine page	Couverture
Moins de 40 000 ex	152	188	226	264	453
40 000 à moins 100 000 ex	194	244	293	343	585
100 000 à moins 200 000 ex	241	301	361	423	724
200 000 à moins 400 000 ex	301	377	453	527	906
400 000 à moins 800 000 ex	377	470	566	659	1 129
800 000 à moins 1 500 000 ex	453	566	672	795	1 364
1 500 000 à moins 2 500 000 ex	527	659	795	925	1 588

N.B.: ces montants sont en euros H.T